

Allgemeine Lizenz- und Geschäftsbedingungen

01: Allgemeines

GALERIE CHAPUZA ist eine Online-Plattform, die gemafreie Musik anbietet vorzugsweise für den B2B Bereich (=Nutzung der Titel für öffentliche Präsentation und/oder kommerziell-werbliche Zwecke per Lizenzierung). Die Plattform selbst versteht sich dabei als Netzwerk unabhängiger Künstler, Sounddesigner und Musikproduzenten. Musiktitel sowie die Lizenz-Freigaben werden online im Login-Bereich per personalisiertem Download zur Verfügung gestellt, unmittelbar nach Eingang des entsprechenden online Antrags-Formulars. Der Zugang zum Login-Bereich geschieht, nach erfolgter Registrierung, mittels Passwort. Das Passwort ist sorgfältig aufzubewahren und darf Dritten nicht zugänglich gemacht werden. Für Demo- und Layoutzwecke kann das mp3-Format unentgeltlich genutzt werden, eine Pflicht zum Einsatz der Titel besteht nicht. Sollte es zum Einsatz kommen, dann muss eine entsprechende Lizenz erworben werden; es gilt dann die aktuell gültige Preisliste. Ein Einsatz ist, wenn Musik-Titel, oder Auszüge hiervon, öffentlich und/oder zu kommerziell-werblichen Zwecken genutzt, präsentiert, kopiert oder weitergegeben werden. Dies gilt auch, wenn die Präsentation/Weitergabe selbst unentgeltlich, oder ohne kommerzielle Gewinnerzielungs-Absicht erfolgt (zb. Schulungen, Werbemittel auf Messen, Präsentation bei gemeinnützigen Vereinen, privaten Veranstaltungen o.ä.). Mit der Nutzung des online Angebotes dieser Galerie stimmt der Besucher der Speicherung seiner Daten zu gemäss der Datenschutzerklärung, die an entsprechender Stelle einzusehen ist.

02: Vertragspartner

Musiknutzungsrechte (=Lizenzen) gelten als vereinbart zwischen Arno Bühler (nachfolgend GALERIE CHAPUZA) sowie dem Rechnungsempfänger (nachfolgend Lizenznehmer/in).

03: Lizenzierung

Ein Einsatz der Titel erfolgt nur mit schriftlicher Lizenzfreigabe durch GALERIE CHAPUZA und gemäss dieser Allgemeinen Lizenz- und Geschäftsbedingungen in der aktuell gültigen Fassung. Der/die Lizenznehmer/in erwirbt mit der Lizenzfreigabe die im weiteren beschriebenen nichtexklusiven (Nutzungs-) Rechte an den Titeln; nicht aber Eigentum an der Aufnahme. Die Zustellung der schriftlichen Lizenz-Freigabe erfolgt per personalisiertem Download im Login-Bereich; es obliegt der Sorgfaltspflicht des/der Lizenznehmers/in, dieses Freigabe-Dokument baldigst downzuloaden und in geeigneter Weise aufzubewahren. Lizenzen sind gültig erst mit vollständigem Zahlungseingang und verstehen sich als projektbezogen erteilt. Ein Projekt definiert sich nach Art und Umfang zeitnah zur Lizenzierung; für den Fall einer erneuten Nutzung desselben Soundtrack in zukünftigen anderen Projekten, oder für eine Ausweitung der ursprünglichen Projekt-Umfanges, ist eine Aktualisierung des Freigabe-Dokument erforderlich, d.h. der/die Lizenznehmer/in muss einen entsprechenden Titel-Einsatz von sich aus anzeigen. Es besteht kein Rechtsanspruch auf ständige und unbegrenzte Verfügbarkeit aller Titel. Eine Lizenz ist nicht übertragbar.

04: Rechte/GEMA/Leistungsbeschreibung

Im Falle einer ordnungsgemäss erworbenen Lizenz erwirbt der/die Lizenznehmer/in das Recht, innerhalb eines Projektes Titel zeitlich und örtlich unbegrenzt, und ohne Einschränkung nach Art/Auflage/Reichweite der Medien für private oder (ge)werbliche Zwecke zu verwenden, ohne dass, korrekten Zahlungseingang des jeweiligen Lizenzpreises vorausgesetzt, weitere Folge-Kosten seitens GALERIE CHAPUZA erhoben werden. Weiter wird versichert, dass die angebotenen Titel zum Zeitpunkt der Lizenzierung nicht den Bestimmungen nationaler oder internationaler Verwertungsgesellschaften (z.B. GEMA, AKM, SUISA, oder Entsprechende) unterliegen und dass der/die Lizenznehmer/in auch von sämtlichen sonstigen Ansprüchen Dritter entsprechend freigestellt wird. Dies gilt insbesondere, jedoch nicht abschliessend, für Urheber- und Leistungsschutzrechte der jeweiligen Urheber und Produzenten. Für etwaige zukünftige Ansprüche Dritter, insbesondere von Verwertungsgesellschaften, wird weder gehaftet, noch werden diese übernommen.

05: Nutzung und Verwendung

Grundsätzlich werden bei Lizenz "Standard" wie bei Lizenz "Flatrate" dieselben Nutzungsrechte an Musik-Titeln eingeräumt wie folgt: Verwendung im Ganzen, in Teilen, oder modifiziert, für öffentliche Präsentation und/oder kommerziell-werbliche Zwecke, in allen zur Zeit nutzbaren Veröffentlichungsformen. Das gewährte Nutzungsrecht versteht sich dabei als kontextuell/dasProdukt unterstützend, nicht aber als direkte alleinstehende wirtschaftliche Verwertung. Als Beispiele zur möglichen Verwendung der Soundtracks seien genannt: Filmmusik, Hintergrundmusik, Werbemusik, Spot, Jingle, Wartemusik, Klingelton, Raumbeschallung, oder sonstige Events bzw. (Produkt-) Präsentationen. Die Aufführung selbst kann dabei erfolgen für: Neue Medien bzw. Multimedia (zb. Internet, CD-ROM, DVD, Games, Spielkonsolen, sonstige Ton und Bildträger jeglicher Art); AV-Präsentationen, Powerpoint, POI, POS, Digital Signage; Imagefilm, Imagevideo, Industriefilm, Industrievideo, Werbefilm, Werbevideo, Messefilm, Messevideo, Dokumentarfilm, Lehrfilm, Schulungsvideo; Broadcast, TV, Reportage, Dokumentation, Rundfunk, Podcast, IP-TV, IP-Broadcast, Streaming, Video-on-demand; Film, Video, Kino; Sounddesign; Werbung; Kunst, Vernissage, Theater, Hörspiel; Telefonanlagen, Warteschleifen-Musik, Music-on-hold; Messe- und Verkaufspräsentationen; oder sonstige öffentliche Aufführungen oder Events. Bearbeitungen/Modifizierungen verstehen sich "im Rahmen des Projekterfordernisses"; Urheber- und Leistungsschutzrechte an den Titeln bleiben auch nach Bearbeitung/Modifizierung bei den Rechteinhabern.

06: Verwendungsausschluss/Unrechtmässige Verwendung

06.1: Nicht gestattet ist die Verwendung der Musiktitel in jeder Form für Werke, die dem Sinn oder dem Inhalt nach gegen geltendes Recht verstossen. Insbesondere gilt das für pornographische, rassistische und/oder gewaltverherrlichende Werke. Nicht gestattet ist die alleinstehende Bereitstellung bzw. die alleinstehende wirtschaftliche Nutzung der Musiktitel als solche, wie Weiterveräußerung, Vervielfältigung, Weitervermittlung, Weiterlizenzierung, Unterlizenzierung, und/oder Neuveröffentlichung unter eigenem Namen (z.B.: Musik-Verlag, Musik-Label, Musik-Produzenten, Plattenlabel, Bereitstellung in Musikarchiven o.ä.). Nicht gestattet ist die Verwendung der Musiktitel im Ganzen oder in Auszügen, wenn diese als Bestandteil anderer Musik-Titel indirekt einer alleinstehenden Nutzung/Neuveröffentlichung zugeführt werden (z.B.: Audiospuren, Remix, Samples). Nicht gestattet ist, die Musiktitel auf Tauschbörsen oder dem Sinn nach ähnlichen (elektronischen) Netzwerken zugänglich zu machen. Es obliegt der Informations- bzw. Sorgfaltspflicht des/der Lizenznehmer/in, in geeigneter Weise einer missbräuchlichen Verwendung der Titel vorzubeugen.

06.2.: In allen Fällen der unrechtmässigen Verwendung der Musiktitel, bzw. bei einer Verwendung der Titel ohne gültige Lizenzfreigabe, wird grundsätzlich die doppelte Lizenzgebühr erhoben zzgl. etwaiger Kosten, die im Zuge der Abmahnung entstanden sind. Darüberhinaus bleibt das Recht vorbehalten, erworbene Lizenzen zurückzufordern bzw. die Aufführung der entsprechenden Werke zu untersagen, und zwar ohne Anspruch des Lizenznehmers/der Lizenznehmerin auf Schadensersatz. Des weiteren bleibt das Recht vorbehalten, entsprechende Urheberrechtsverletzungen geltend zu machen bzw. weitergehende Schadensersatzforderungen zu erheben. Dies gilt auch für Handlungen, die im Zusammenhang mit einer missbräuchlichen Verwendung des Passwortes stehen.

07: Lizenzen/Preise/Zahlungsbedingungen

07.1: Lizenz "Standard": Eine Standard-Lizenz gilt immer nur für einen (1) Musiktitel. Bei mehreren Musiktiteln muss jeder Titel einzeln lizenziert werden.

07.2: Preise sind freibleibend; es gilt die jeweils aktuell gültige Preisliste. MwSt. gemäß aktueller Preisliste. Zahlung erfolgt per Rechnung (Überweisung); zahlbar sofort und ohne Abzüge. Ab dem 30. Tag gilt Zahlungsverzug; danach bleibt das Recht vorbehalten, marktübliche Verzugszinsen zzgl. Mahnkosten einzufordern. Darüberhinaus bleibt bei einer Nutzung der Titel ohne Zahlungseingang das Recht zu weitergehenden Massnahmen gem. § 06.2 dieser AGB vorbehalten.

08: Formate/Verfügbarkeit

Die Bereitstellung der Titel erfolgt per Download. Die Soundtracks liegen in folgenden Formaten vor:

- AIFF (Standard CD Audio-Format), 44,1 KHz, 16 Bit Stereo
- MP3 (mind. 160 KBps)

Andere (Datei-) Formate nach Vereinbarung. Grundsätzlich wird empfohlen, Titel zeitnah downzuloaden.

09: Splitting

In Fällen, in denen der letztendlich und tatsächlich Aufführende der Musiktitel nicht identisch ist mit dem Rechnungsempfänger, hat der Rechnungsempfänger dafür Sorge zu tragen, dass der tatsächlich Aufführende der Musiktitel in vollem Umfang über die Nutzungs-Richtlinien, insbesondere aber auch über die Nutzungs-Beschränkungen der Titel von GALERIE CHAPUZA in Kenntnis gesetzt wird.

10: Öffentliche Namens-Nennung

GALERIE CHAPUZA darf zu Referenz-Zwecken den Rechnungsempfänger bzw. den tatsächlich Aufführenden der Musiktitel unter Nennung dessen Namens in angemessener Form öffentlich anführen (Website o.ä.).

11: Haftungsausschluss

GALERIE CHAPUZA übernimmt keine Haftung oder Garantie für die Vollständigkeit, die Aktualität, und/oder die Korrektheit der zur Verfügung gestellten Leistungen und Informationen, noch für etwaige zufällige Übereinstimmungen mit bekannten Melodien. Titel werden angeboten nach dem Grundsatz „what you hear is what you get“; es wird keine Haftung übernommen für eventuelle Verluste, Nachteile oder Schäden, die durch die Verwendung der Titel, oder den Besuch der Internet-Plattform entstehen. Etwaige zukünftige Ansprüche Dritter, insbesondere von Verwertungsgesellschaften, können nicht grundsätzlich ausgeschlossen werden; dafür wird weder gehaftet, noch werden diese übernommen. Unterliegen Titel der Wahrnehmung einer Verwertungsgesellschaft, so ist der/die Lizenznehmer/in verpflichtet, diesen eine entsprechende Nutzung in Eigenverantwortung mitzuteilen und auf eigene Kosten abzurechnen. GALERIE CHAPUZA haftet nicht für vom Lizenznehmer zu vertretenden Verletzungen Rechte Dritter. Der/die Lizenznehmer/in stellt GALERIE CHAPUZA von Ansprüchen Dritter frei.

12: Änderungen

Das Recht zur Änderung dieser Allgemeinen Geschäftsbedingungen, der Preise, sowie von Informationen/Inhalte der Website/des Angebotes bleibt jederzeit vorbehalten. Änderungen der AGB werden mitgeteilt (e-mail); sie gelten als genehmigt, wenn nicht innerhalb von 1 Monat schriftlich widersprochen wird. Wird das Widerspruchsrecht ausgeübt, gilt die Änderung als abgelehnt; der Lizenzvertrag wird dann ohne Änderung fortgesetzt. Hiervon unberührt bleibt das Recht von GALERIE CHAPUZA zur Kündigung des Lizenzvertrages.

13: Widerrufsbelehrung

Die Vertragserklärung kann innerhalb von 1 Monat ohne Angabe von Gründen formlos in Textform (z. B. Brief, E-Mail) oder durch Rücksendung der Sache widerrufen werden. Die Frist beginnt frühestens mit Erhalt dieser Belehrung. Zur Wahrung der Widerrufsfrist genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs. Dieser ist zu richten an: Arno Buehler, Memmingerstr. 175-2, 89231 Neu-Ulm, email: welcome@chapuza.de. Im Falle eines wirksamen Widerrufs sind die beiderseits empfangenen Leistungen zurückzugeben. Bei Downloads ist eine Rücksendung gem. § 312d Abs. 4 BGB nicht erforderlich. Der Lizenznehmer verpflichtet sich zur Löschung sämtlicher Dateien bzw. Kopien.

14: Anwendbares Recht/Gerichtsstand/Wirksamkeit

Es gilt das Recht der Bundesrepublik Deutschland. Soweit zulässig, gilt als ausschliesslicher Gerichtsstand und Erfüllungsort Neu-Ulm.

Die Unwirksamkeit einer, oder mehrerer Regelungen dieser AGB zieht nicht die Unwirksamkeit des gesamten Vertrages nach sich, sondern ist durch Sinnentsprechendes zu ersetzen.

GALERIE CHAPUZA,
Memmingerstrasse 175/2, 89231 Neu-Ulm.
Stand: 24.02.2012